

INFORME DE VIAJE

1. DATOS PERSONALES DEL FUNCIONARIO

Nombre completo y apellidos	Teléfono:	Correo electrónico
María Elena Masís Muñoz	2256 - 8643	mmasis@museocostarica.go.cr
Nombre de Institución / Dirección / Departamento en que Labora		
Museo Nacional de Costa Rica, Departamento de Proyección Museológica		

2. DATOS DE LA ACTIVIDAD A LA QUE ASISTIÓ:

Actividad realizada: (Marcar con X) Seminario: () Reunión: () Congreso: (X) Pasantía: () Taller: () Otro: () <i>Indique:</i> _____	Nombre de la actividad II Congreso Internacional de Buenas Prácticas en Patrimonio Mundial: Personas y Comunidades. Viajé con autorización de la Junta Administrativa (Acuerdo No. A-12-1210) del 13 de marzo de 2015 y el Acuerdo ministerial MNCR/MCJ 002-2015 del 23 de marzo de 2015.	
País sede	Fecha de Inicio	Fecha de Finalización
España	29 de abril de 2015	02 de mayo de 2015
Fuente de Financiamiento:		
Fondos propios (tiquete del avión y traslados terrestres); Organizadores del Congreso (Consell Insular de Menorca); alimentación y hospedaje		

Objetivo del Congreso:

Generar un punto de encuentro sobre la gestión del Patrimonio Mundial, desde el punto de vista de quienes participan y conviven con él: gestores culturales, personas y comunidades.

El Congreso en cifras:

- 130 asistentes de más de cuarenta países
- 60 ponencias de veinte países diferentes (los que presentaron comunicaciones)
- 3 mesas redondas y al finalizar de cada día 3 debates grupales

La mayoría de los participantes eran arqueólogos, profesionales de museos, gestores culturales, conservadores y/o restauradores, arquitectos, historiadores, miembros de Universidades, ICOMOS, UNESCO. Como el tema del Congreso era "Patrimonio y Comunidades" me decidí a participar con una ponencia sobre el **Festival de las Esferas**, como ejemplo del trabajo que hemos venido realizando con las comunidades cercanas a los sitios arqueológicos del Diquís.

Los mejores logros del Congreso:

- Los contactos con profesionales de otras latitudes que hacen tareas similares a las que realizamos en el Museo Nacional de Costa Rica
- El refrescamiento de las visiones actuales sobre el Patrimonio y cómo éste debe ser considerado y percibido por las personas y comunidades. Que se resume en **el interés de preservar el pasado pero proveyendo un futuro para las personas.**

Objetivo de mi ponencia: **dar a conocer, a nivel mundial, las acciones que realiza el Estado Costarricense en el cantón de Osa, específicamente por medio del Festival de las Esferas como un factor de desarrollo sostenible en una comunidad del cantón de Osa, Costa Rica.**

Describe su participación, experiencia y actividades realizadas y si fueron o no alcanzados los objetivos de la misma.

El Consell Insular de Menorca y la Universidad Complutense de Madrid organizaron el **II Congreso Internacional de Buenas Prácticas en Patrimonio Mundial: Personas y Comunidades** con el fin de apoyar la candidatura de los sitios arqueológicos de Menorca como Patrimonio Mundial. Por el tema de este Congreso y su afinidad con lo que el Museo Nacional de Costa Rica ha venido realizando en los sitios con esferas de piedra, en la zona sur del país, participé con una ponencia titulada: “Festival de las esferas como factor de desarrollo en una comunidad del cantón de Osa, Costa Rica”.

Me correspondió presentar el jueves 30 de abril a las 12:30 mediodía, ante una concurrencia de más de 130 personas de más de cuarenta países diferentes. Al terminar, pude constatar que el mensaje que llevé caló entre los asistentes, pues simultáneamente subían comentarios por twitter en la página del Congreso como el siguiente: “cálida, humana, y con una clara visión sobre el Patrimonio”.

Además fui entrevistada por dos periodistas que dirigen una página que promueve la candidatura del Paisaje Cultural del vino y viñedo de La Rioja, para que sea declarado como Patrimonio de la Humanidad. Este artículo fue publicado el 11 de mayo de 2015. La periodista que me entrevistó Amaia Goikoetxea, secretaria del Colegio de Periodistas del País Vasco.

Presentación de la ponencia



Otras observaciones (espacio para ampliar lo que considere usted necesario)

A los interesados en leer la ponencia, la pueden encontrar en la página <http://www.congresopatrimoniomundialmenorca.cime.es>, en el apartado del Programa y darle un clic en el link de mi comunicación, que se encuentra en la Sesión 4: Cooperación. 30 -04- 2015. También pueden escucharla por medio de Livestream.com en el canal del Consell Insular.

Explique la relación de la Actividad con las líneas estratégicas planteadas por el Ministerio de Cultura y Juventud

Por el tema del Congreso, éste se vincula al Plan Nacional de Desarrollo 2015 -2018, en el área del Programa Nacional de Gestión Cultural Comunitaria. Generar procesos participativos y articulados de gestión cultural en las comunidades, mediante el acompañamiento y el trabajo en red de las instituciones ligadas a la cultura. Esta actividad nos brindó los insumos necesarios para seguir avanzando en el trabajo con las Comunidades del cantón de Osa, aledañas a los sitios con esferas.

Explique cómo implementará la experiencia adquirida en las funciones que desempeña dentro del Ministerio de Cultura y Juventud. (Anotar fechas y calendario si aplica)

- Actualización del conocimiento sobre las visiones actuales del Patrimonio y cómo éste debe ser concebido y percibido por las comunidades, con un genuino interés por preservar su pasado pero sin dejar de lado el interés de que se les provea de un futuro sostenible, a los que viven en lugares cercanos a los sitios declarados Patrimonio Mundial.
- Intercambio profesional con colegas de todo el mundo.

Indique si además se adquirieron compromisos para el Ministerio de Cultura y Juventud (como declaraciones- actas finales, acuerdos, propuestas entre otros adjuntar documentos)

No

Contactos: Anote nombre, correo electrónico, teléfono de la (s) personas que contactó (en caso de que así haya sido y explique)

M. Masís M.



San José, 15 de mayo de 2015

Firma del Funcionario

Lugar y fecha
Sello