





Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6







#### MUSEO NACIONAL DE COSTA RICA Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6

#### **MUSEO NACIONAL DE COSTA RICA**

#### **PLAN DE TRABAJO 2021**

# DEPARTAMENTO DIRECCIÓN GENERAL CENTRO DE VISITANTES SITIO MUSEO FINCA 6

Elaborado:
Jeisson Ariel Bartels Quirós
Carlos Humberto Morales Barrantes
María Sibaja Fernández
Karen Obando Chaverri
Sandro Madrigal Ortiz

Fecha: 31 DE DICIEMBRE DEL 2020







Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6

#### 2. Introducción

El Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6, se ubica en el cantón de Osa, perteneciente a la provincia de Puntarenas; como sede del Museo Nacional de Costa Rica le corresponde la gestión administrativa, financiera, investigativa, conservativa y educativa de los Sitios Arqueológicos Declarados Patrimonio de la Humanidad, Finca 6 (P-254 F-6), Batambal (P-299 Bt), El Silencio (P-257 ES) y Grijalba 2 (P-260 Gj-2), Asentamientos Cacicales Precolombinos con Esferas de Piedra del Delta del Diquís, acciones que se generan de manera directa en la sede según los recursos con que se dispongan o bien de manera articulada con cada uno de los departamentos sustantivos que les corresponda técnicamente realizar las distintas labores, por lo que supone un reto logístico y organizativo para el Museo Nacional de Costa Rica, al tratarse del primer conjunto de Sitios con este tipo de Declaratoria en el país.

El Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6 abrió sus puertas en la comunidad de Finca 6-11, el 06 de diciembre del 2013, el 23 de junio del año 2014, se da la declaratoria de patrimonio mundial por parte de la UNESCO, por lo que la gestión museológica que se llevó a cabo en el Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6 se enmarcó en los lineamientos establecidos por la UNESCO para garantizar la integridad del patrimonio.

La gestión administrativa, financiera, investigativa, conservativa y educativa de los Sitios Arqueológicos Declarados Patrimonio de la Humanidad centra su trabajo en el *Plan de Gestión de los Sitios*, documento elaborado en el año 2017 y vigente hasta diciembre 2020, razón por la cual la sede deberá renovar dicho plan en el año 2021, cuya vigencia será 2021-2024. Esta tarea es responsabilidad de la Comisión







Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6

Interinstitucional Sitios Patrimonio Mundial donde participan todos los departamentos sustantivos del MNCR: Departamento de Antropología e Historia, Departamento de Historia Natural, Departamento de Protección del Patrimonio Cultural, Departamento de Proyección Museológica, administrador del Museo de Sitio Finca 6.

Desde el año 2017, el MNCR ha orientado su agenda de trabajo en la zona sur desde una perspectiva multisectorial, es decir, coordinando con diferentes organizaciones sociales y disciplinas porque el recurso arqueológico, histórico, cultural y natural del Valle del Diquís demanda una gestión sostenible y acciones concertadas con otros actores públicos y privados.

#### Misión Institucional

El Museo Nacional de Costa Rica educa, protege, investiga, divulga y exhibe el patrimonio cultural y natural de la nación, fundamento de su identidad.

#### Visión Institucional

Ser una institución museística referente, basada en la investigación científica y en la ética de la salvaguarda del patrimonio cultural y natural de la nación.

#### Centro de visitantes Sitio Museo Finca 6

Como unidad administrativa, el Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6, debe hacer un uso óptimo de los recursos, contar con una oferta de servicios y productos







Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6

educativos y recreativos, brindar un servicio lo más rápido, eficiente y confiable a los visitantes, además de dar seguimiento y supervisión a todos los servicios de mantenimiento que se realizan (seguridad y limpieza), con el objetivo de mantener en óptimas condiciones las instalaciones del Centro de Visitantes en el Sitio Arqueológico Finca 6, así como la infraestructura existente en los cuatro sitios arqueológicos declarados patrimonio de la humanidad.

#### Misión

Gestionamos el patrimonio cultural y natural de los Sitios Arqueológicos Declarados Patrimonio de la Humanidad, en beneficio y participación de las comunidades, para la conservación, educación y disfrute de los visitantes.

#### Visión

Ser el mejor Sitio-Museo del país, líderes en la gestión sostenible e innovadora del patrimonio cultural y natural, con renombre en el ámbito nacional e internacional.

# 3. Objetivo General

Hacer valer la gestión de los cuatro Sitios Arqueológicos Declarados Patrimonio de la Humanidad, su estructura organizativa, operativa y funcional, como una institución museística de vanguardia en torno a la protección, conservación, investigación y educación del patrimonio arqueológico, histórico, sociocultural y medio ambiental del Diquís, declarada de valor excepcional por parte de la UNESCO, y demás sitios presentes en la Región.







Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6

#### 4. Objetivos Específicos

- 1. Contar con una oferta de servicios y productos educativos, cultuales, recreativos y lúdicos orientados en la difusión positiva del conocimiento en torno al patrimonio arqueológico, histórico, sociocultural y medio ambiental del Diquís.
- 2. Desarrollar el Sitio-Museo Finca 6 como un modelo de gestión cultural orientado a la conservación, protección, promoción y difusión de los Sitios Arqueológicos Patrimonio Mundial: Finca 6, Batambal, El Silencio y Grijalba 2, tomando en consideración las comunidades de influencia directa e indirecta en los procesos de gestión, y las recomendaciones de la UNESCO.
- 3. Buscar mecanismos de gestión y canalización de recursos alternativos que promuevan el manejo mixto del recurso arqueológico para la obtención de productos integrados.
- **4.** Realizar investigación del recurso patrimonial presente en el Diquís, para su protección, conservación, puesta en valor y educación.

#### Funciones del Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6.

 Brindar atención a los usuarios que visitan el Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6 y los cuatro Sitios Arqueológicos Declarados Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.







- 2. Realizar labores de articulación con instituciones públicas, empresas privadas, organizaciones comunales y entidades educativas presentes en la región del Diquís, en razón de los fines institucionales.
- **3.** Representar a la institución en las diferentes comisiones y comités que por leyes, decretos o normativas vigentes deba participar, o bien que por interés institucional requiera participación.
- 4. Promover la búsqueda de recursos a través de alianzas estratégicas, donaciones, convenios y proyectos; con el fin de potencializar la gestión cultural en la Región del Diquís y la conservación y protección de los Sitios Arqueológicos Declarados Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.
- 5. Brindar protección a los bienes arqueológicos exhibidos en el Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6 y los cuatro Sitios Arqueológicos Declarados Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.
- 6. Coordinar con el Departamento de Protección del Patrimonio Cultural labores de conservación y protección de los bienes arqueológicos presentes en los cuatro Sitios Arqueológicos Declarados Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.
- 7. Coordinar con el Departamento de Antropología e Historia labores de investigación y protección de los cuatro Sitios Arqueológicos Declarados Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.







- 8. Coordinar con el Departamento de Historia Natural labores de investigación de los recursos naturales presentes en los cuatro Sitios Arqueológicos Declarados Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.
- 9. Coordinar con el Departamento de Proyección Museográfica trabajos de imagen, difusión y comunicación, así como montajes y desmontajes de exhibiciones en el Centro de Visitantes Sitios Museo Finca 6.
- 10. Coordinar con el Departamento de Proyección Museográfica trabajos de musealización en los cuatro Sitios Arqueológicos Declarados Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.
- 11. Coordinar el programa de exhibiciones en las salas de exhibición del Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6.
- 12. Desarrollar y ejecutar el programa de Gestión Educativa en la Región Brunca.
- **13.** Promover, diseñar, coordinar y participar en actividades de carácter lúdico, educativo y cultural, acorde a los fines institucionales.
- 14. Gestionar con la oficina de Gestión Institucional de Recursos Humanos, Auxiliar, las necesidades de personal del Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6.
- **15.**Gestionar con el Departamento de Administración y Finanzas los requerimientos financieros, suministros y productos necesarios para la operatividad del Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6.







Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6

- 16. Supervisar la seguridad del Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6 y los cuatro Sitios Arqueológicos Declarados Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.
- **17.** Supervisar la limpieza del Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6 y los cuatro Sitios Arqueológicos Declarados Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.
- 18. Apoyar labores institucionales en la Región Brunca cuando se requiera.

# 5. Cuadro de metas y objetivos

Programa:	Gestión Educativa	
Departamento:	Dirección General	
Área:	Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6	
Objetivo del programa:	Ofrecer a la comunidad educativa y poblaciones de	
	interés de la Región Brunca, la oportunidad de	
	adquirir conocimientos sobre patrimonio.	

Subproceso	Actividades	Meta	Descripción del Indicador	Periodicidad
Gestión Educativa / Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6	Sensibilización y mediación educativa en el centro de visitantes y sitio arqueológico Finca 6	40 guiados educativos para grupos de escolares, colegiales, universitarios o docentes durante el 2021.	$\begin{split} I_p^r\left(x\right) &= \frac{x^r}{x^p} \cdot 100 \\ I_p^r &= \text{Indicador} \\ x &= \text{Gestiones} \\ x^r \\ &= \text{Gestiones realizadas} \\ x_p \\ &= \text{Gestiones proyectadas} \end{split}$	Anualmente
	1 111000 0	12 actividades educativas o culturales dirigidas para familias, grupos	$I_{p}^{r}\left(x\right)=\frac{x^{r}}{x^{p}}\cdot100$ $I_{p}^{r}=\text{Indicador}$ $x=\text{Gestiones}$ $x^{r}$ $=\text{Gestiones realizadas}$	Anualmente







Jornadas anuales educativas	y visitantes en el Centro de Visitantes Sitio- Museo Finca 6 durante el 2021. 3 jornadas educativas para para grupos de escolares, colegiales, universitarios y docentes	$I_p^r\left(x\right) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$ $I_p^r = \text{Indicador}$ $x = \text{Gestiones}$ $x^r$ $= \text{Gestiones realizadas}$ $x_p$ $= \text{Gestiones proyectadas}$	Anualmente
Actividades de calendarizació n fija para desarrollo de actividades específicas  Acciones desarrolladas	durante el 2021.  25 actividades formativas en Centros Educativos de primaria, secundaria y universitaria durante el 2021.  8 talleres y charlas	$I_p^r\left(x\right) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$ $I_p^r = \text{Indicador}$ $x = \text{Gestiones}$ $x^r$ $= \text{Gestiones realizadas}$ $x_p$ $= \text{Gestiones proyectadas}$ $I_p^r\left(x\right) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente
en materia de Género, Discapacidad, Niñez y Adolescencia y Adultos Mayores	educativas para poblaciones específicas durante el 2021.	I <sup>r</sup> <sub>p</sub> = Indicador x = Gestiones x <sup>r</sup> = Gestiones realizadas x <sub>p</sub> = Gestiones proyectadas	
Revitalización Cultural Identitaria	2 talleres o charlas educativas para grupos de base comunal, estudiantes, guías turísticos y tour	$\begin{split} I_p^r\left(x\right) &= \frac{x^r}{x^p} \cdot 100 \\ I_p^r &= \text{Indicador} \\ x &= \text{Gestiones} \\ x^r &= \text{Gestiones realizadas} \\ x_p &= \text{Gestiones proyectadas} \end{split}$	Anualmente







	operadores durante el 2021.		
Celebraciones calendarizadas a nivel mundial y local.	5 talleres o charlas educativas para niños, jóvenes, adultos, grupos de base comunal, gobiernos locales, grupos y organizaciones de carácter	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$ $I_p^r = \text{Indicador}$ $x = \text{Gestiones}$ $x^r$ $= \text{Gestiones realizadas}$ $x_p$ $= \text{Gestiones proyectadas}$	Anualmente
	social y cultural durante el 2021.  12 animaciones dirigidas a la población en general, en el marco de celebraciones locales, nacionales o internacionales.	Anualmente	Anualmente
Ciclos Educativos y de Ciudadanía Cultural	2 talleres para personas beneficiarios de programas de atención social durante el 2021.	$\begin{split} I_p^r\left(x\right) &= \frac{x^r}{x^p} \cdot 100 \\ I_p^r &= \text{Indicador} \\ x &= \text{Gestiones} \\ x^r \\ &= \text{Gestiones realizadas} \\ x_p \\ &= \text{Gestiones proyectadas} \end{split}$	Anualmente







Intercambio y	2 actividades	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente
Puesta en Valor de	culturales por año dónde se	$I_{\rm p}^{\rm r} = { m Indicador}$	
Tradiciones	den a conocer	x = Gestiones	
Sociales	tradiciones	x <sup>r</sup> = Gestiones realizadas	
Culturales de	sociales y	x <sub>p</sub>	
Otros Países.	culturales de	= Gestiones proyectadas	
Olios Paises.	otras naciones		
	del mundo en el		
	2021.		
Plan de	Elaboración de	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente
Exhibiciones	una curaduría	$I_p(X) = \frac{1}{X^p} IOO$	7
Permanentes,	para el montaje	$I_p^r = Indicador$	
Temporales e	de una	$x = Gestiones$ $x^r$	
Itinerantes	exposición	= Gestiones realizadas	
	temporal en el	x <sub>p</sub> = Gestiones proyectadas	
	Centro de	= destiones proyectadas	
	Visitantes Sitio		
	Museo Finca 6.		
	Elaboración de	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente
	una curaduría		
	para el montaje	$I_p^r = Indicador$ x = Gestiones	
	de una	x = destiones	
	exposición	= Gestiones realizadas	
	itinerante en el	x <sub>p</sub> = Gestiones proyectadas	
	Centro de		
	Visitantes Sitio		
	Museo Finca 6.	r	
	Desarrollo de 3	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente
	propuestas de		
	materiales	$I_p^r = Indicador$ x = Gestiones	
	educativos	X <sup>r</sup>	
	relacionados	= Gestiones realizadas $x_p$	
	con las	= Gestiones proyectadas	
	exposiciones		
	permanentes,		
	temporales e		
	itinerantes.		







Articulació		$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente
Educativa	educativas	X.F	
Interinstituci	on ligadas a las	$I_p^r = Indicador$	
al	actividades de	x = Gestiones $x^r$	
	articulación	= Gestiones realizadas	
	interinstitucional	x <sub>p</sub> = Gestiones proyectadas	
		- destiones proyectadas	

Programa:	Gestión Administrativa
Departamento:	Dirección General
Área:	Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6
Objetivo del programa:	Administrar y ejecutar de manera eficiente y eficaz
	los recursos disponibles para la administración de
	la sede del Centro de Visitantes Sitio Museo Finca
	6, así como el uso racional y adecuado de los
	recursos disponibles.

Subproceso	Actividades	Meta	Descripción del Indicador	Periodicidad
Gestión Administrativa Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6	Gestión de personal temporal (jornales) e interino en el Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6	Gestionar la contratación de 7 jornales para atender el mantenimiento y seguridad de los cuatro Sitios Arqueológicos declarados patrimonio de la humanidad, en el año 2021.	$I_{p}^{r}(x) = \frac{x^{r}}{x^{p}} \cdot 100$ $I_{p}^{r} = \text{Indicador}$ $x = \text{Gestiones}$ $x^{r} = \text{Gestiones realizadas}$ $x_{p}$ $= \text{Gestiones proyectadas}$	Anualmente
		Gestionar la renovación de la plaza interina para atender el	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$ $I_p^r = \text{Indicador}$ $x = \text{Gestiones}$ $x^r = \text{Gestiones realizadas}$	Anualmente







		1	
	Centro de Visitantes Sitio	x <sub>p</sub> = Gestiones proyectadas	
	Museo Finca 6,		
	en el año 2021.		
	Realizar 12	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente
	reuniones al	x <sup>p</sup>	
	año con el	$I_p^r = Indicador$	
	personal del	x = Gestiones x <sup>r</sup> = Gestiones realizadas	
	Centro de	x <sub>p</sub>	
	Visitantes Sitio	= Gestiones proyectadas	
	Museo Finca 6.		
	Finalizar el perfil	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente
	del proyecto de		
	la nueva unidad	$I_p^r = Indicador$ x = Gestiones	
	administrativa	x = Gestiones $x^r = Gestiones realizadas$	
	de la sede del	X <sub>p</sub>	
	Museo Nacional	= Gestiones proyectadas	
	en Palmar Sur		
	de Osa y		
	presentarla ante		
	las autoridades		
	competentes.	vr	
Mantenimiento	Realizar 24	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente
del edificio y	chapeas	$I_p^r = Indicador$	
de los sitios	completas en	x = Gestiones	
arqueológicos declarados	los cuatro Sitios	x <sup>r</sup> = Gestiones realizadas	
	Arqueológicos declarados	x <sub>p</sub> = Gestiones proyectadas	
patrimonio de la humanidad	patrimonio de la		
ia Hullialiluau	humanidad.		
	Humaniuau.		
		<u> </u>	







de visitalites sitio iviuse	AND CONTRACTOR CONTRAC	
Realizar 4 limpiezas de linderos completas de los cuatro Sitios Arqueológicos declarados patrimonio de la humanidad. Realizar 24 limpiezas de señalética y	$\begin{split} I_p^r\left(x\right) &= \frac{x^r}{x^p} \cdot 100 \\ I_p^r &= \text{Indicador} \\ x &= \text{Gestiones} \\ x^r &= \text{Gestiones realizadas} \\ x_p &= \text{Gestiones proyectadas} \\ \\ I_p^r\left(x\right) &= \frac{x^r}{x^p} \cdot 100 \\ \\ I_p^r &= \text{Indicador} \end{split}$	Anualmente
cedulación en los cuatro Sitios Arqueológicos Declarados Patrimonio de la Humanidad.	x = Gestiones x <sup>r</sup> = Gestiones realizadas x <sub>p</sub> = Gestiones proyectadas	
Atender todas las necesidades de reparaciones y mantenimiento preventivo en la infraestructura del Centro de Visitantes y en los cuatro Sitios Arqueológicos declarados patrimonio de la humanidad.	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$ $I_p^r = \text{Indicador}$ $x = \text{Gestiones}$ $x^r = \text{Gestiones realizadas}$ $x_p$ $= \text{Gestiones proyectadas}$	Anualmente
Realizar 2 limpiezas generales de los canales existentes en el Sitio Arqueológico Finca 6.	$I_p^r\left(x\right) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$ $I_p^r = \text{Indicador}$ $x = \text{Gestiones}$ $x^r = \text{Gestiones realizadas}$ $x_p$ $= \text{Gestiones proyectadas}$	Anualmente







Atención a usuarios y venta de tiquetes de entradas y productos	Realizar 313 aperturas y cierres de caja los días que se abra al público.	$I_p^r\left(x\right) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$ $I_p^r = \text{Indicador}$ $x = \text{Gestiones}$ $x^r = \text{Gestiones realizadas}$ $x_p$ $= \text{Gestiones proyectadas}$	Anualmente
'	Realizar 24 arqueos a la caja de boletería.	$I_p^r\left(x\right) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$ $I_p^r = \text{Indicador}$ $x = \text{Gestiones}$ $x^r = \text{Gestiones realizadas}$ $x_p$ $= \text{Gestiones proyectadas}$	Anualmente
	Elaborar y aplicar cuatro encuestas al público que visita el Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6.	$I_p^r\left(x\right) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$ $I_p^r = \text{Indicador}$ $x = \text{Gestiones}$ $x^r = \text{Gestiones realizadas}$ $x_p$ $= \text{Gestiones proyectadas}$	Anualmente
	Atender todas las solicitudes para el uso del auditorio del Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6	$I_p^r\left(x\right) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$ $I_p^r = \text{Indicador}$ $x = \text{Gestiones}$ $x^r = \text{Gestiones realizadas}$ $x_p$ $= \text{Gestiones proyectadas}$	Anualmente
	Atender las solicitudes para uso de equipo y mobiliario para actividades de carácter comunal acorde a los fines institucionales	$I_p^r\left(x\right) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$ $I_p^r = \text{Indicador}$ $x = \text{Gestiones}$ $x^r = \text{Gestiones realizadas}$ $x_p$ $= \text{Gestiones proyectadas}$	Anualmente







 CONTROL OF THE CAT OF A PART OF THE CONTROL OF THE CAT		м	1
	Recibir 6000 visitantes en el Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6 y los cuatro Sitios Arqueológicos Declarados Patrimonio de la Humanidad	$I_{p}^{r}\left(x\right)=\frac{x^{r}}{x^{p}}\cdot100$ $I_{p}^{r}=\text{Indicador}$ $x=\text{Gestiones}$ $x^{r}=\text{Gestiones realizadas}$ $x_{p}$ $=\text{Gestiones proyectadas}$	Anualmente
Supervisión de contratos del Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6 (Seguridad, Limpieza,	Revisar una vez al año el plan de seguridad del Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6.	$I_p^r\left(x\right) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$ $I_p^r = \text{Indicador}$ $x = \text{Gestiones}$ $x^r = \text{Gestiones realizadas}$ $x_p$ $= \text{Gestiones proyectadas}$	Anualmente
Alarmas, Aires Acondicionado s, Fumigación)	Realizar 12 reuniones al año con el personal de seguridad y limpieza del Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6.	$I_p^r\left(x\right) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$ $I_p^r = \text{Indicador}$ $x = \text{Gestiones}$ $x^r = \text{Gestiones realizadas}$ $x_p$ $= \text{Gestiones proyectadas}$	Anualmente
	Empresa de alarmas realiza 2 revisiones al año del sistema de alarmas del Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6.	$I_p^r\left(x\right) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$ $I_p^r = \text{Indicador}$ $x = \text{Gestiones}$ $x^r = \text{Gestiones realizadas}$ $x_p$ $= \text{Gestiones proyectadas}$	Anualmente
	Empresa de aires acondicionados realiza 3 revisiones al	$I_p^r\left(x\right) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$ $I_p^r = \text{Indicador}$ $x = \text{Gestiones}$ $x^r = \text{Gestiones realizadas}$ $x_p$ $= \text{Gestiones proyectadas}$	Anualmente







	isitarites sitio ivias		
	año de los aires del Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6.  Empresa de fumigación realiza dos fumigaciones al año del Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6.	$I_p^r\left(x\right) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$ $I_p^r = \text{Indicador}$ $x = \text{Gestiones}$ $x^r = \text{Gestiones realizadas}$ $x_p$ $= \text{Gestiones proyectadas}$	Anualmente
Pago de Servicios Públicos y municipales	Verificar el pago de 12 recibos de electricidad del Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6.	$I_p^r\left(x\right) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$ $I_p^r = \text{Indicador}$ $x = \text{Gestiones}$ $x^r = \text{Gestiones realizadas}$ $x_p$ $= \text{Gestiones proyectadas}$	Anualmente
	Verificar el pago de 12 recibos de agua del Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6.	$I_p^r\left(x\right) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$ $I_p^r = \text{Indicador}$ $x = \text{Gestiones}$ $x^r = \text{Gestiones realizadas}$ $x_p$ $= \text{Gestiones proyectadas}$	Anualmente
	Verificar el pago de 12 recibos de telefonía e internet del Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6.	$I_p^r\left(x\right) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$ $I_p^r = \text{Indicador}$ $x = \text{Gestiones}$ $x^r = \text{Gestiones realizadas}$ $x_p$ $= \text{Gestiones proyectadas}$	Anualmente
	Gestionar el pago de tres recibos de servicios municipales en	$I_p^r\left(x\right) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$ $I_p^r = \text{Indicador}$ $x = \text{Gestiones}$ $x^r = \text{Gestiones realizadas}$ $x_p$ $= \text{Gestiones proyectadas}$	Anualmente







	la Municipalidad		
	la Municipalidad de Osa.		
		x <sup>r</sup>	Anualmanta
	Gestionar una	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente
	exoneración del	$I_p^r = Indicador$	
	impuesto de	x = Gestiones	
	bienes	$x^{r}$ = Gestiones realizadas	
	inmuebles en la	x <sub>p</sub> = Gestiones proyectadas	
	Municipalidad	= destiones proyectadas	
	de Osa, de los		
	Sitios		
	Arqueológicos		
	Declarados		
	Patrimonio de la		
	Humanidad.		
Adquisición de	Realizar 20	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente
bienes y	expedientes	A .	
servicios	para procesos	$I_p^r = Indicador$ x = Gestiones	
	de contratación	x = Gestiones $x^r = Gestiones realizadas$	
	administrativa	x <sub>p</sub>	
	del Centro de	= Gestiones proyectadas	
	Visitantes Sitio		
	Museo Finca 6.		
	Gestionar las	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente
	compras por	-	
	caja chica que	$I_p^r = Indicador$	
	por emergencia	x = Gestiones $x^r = Gestiones realizadas$	
	se requieran en	Xp	
	el Centro de	= Gestiones proyectadas	
	Visitantes Sitio		
	Museo Finca 6.		
Revisión de	Revisar y	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente
Manuales de	actualizar una		
Procedimiento	vez al año los	$I_p^r = Indicador$	
s del Centro	manuales de	x = Gestiones x <sup>r</sup> = Gestiones realizadas	
de Visitantes	procedimientos	x <sub>p</sub>	
Sitio Museo	elaborados del	= Gestiones proyectadas	
Finca 6	Centro de		
	Visitantes, con		
	el fin de realizar		







las modificaciones	
que se	
consideren	
necesarias.	

Programa:	Gestión de los cuatro Sitios Arqueológicos		
	Declarados Patrimonio de la Humanidad		
Departamento:	Dirección General		
Área:	Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6		
Objetivo del programa:	Gestionar de manera adecuada el recurso		
	patrimonial presente en los cuatro Sitios		
	Arqueológicos Declarados Patrimonio de la		
	Humanidad, para su investigación, protección,		
	conservación, puesta en valor y educación.		

Subproceso	Actividades	Meta	Descripción del Indicador	Periodicidad
Gestión de los cuatro Sitios Arqueológicos Declarados Patrimonio de la Humanidad Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6	Acceso adecuado a los Sitios Arqueológicos Grijalba II, El Silencio, Finca 6 y El Silencio.	Declarar los caminos de acceso a los Sitios Arqueológicos Finca 6 y Grijalba 2 como calles públicas. Gestionar ante la Municipalidad de Osa el mantenimiento de caminos públicos de acceso a los Sitios El Silencio, Batambal,	$I_p^r\left(x\right) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$ $I_p^r = \text{Indicador}$ $x = \text{Gestiones realizadas}$ $x_p$ $= \text{Gestiones proyectadas}$ $I_p^r\left(x\right) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$ $I_p^r = \text{Indicador}$ $x = \text{Gestiones}$ $x^r = \text{Gestiones realizadas}$ $x_p$ $= \text{Gestiones proyectadas}$	Anualmente







	Grijalba 2 y Finca 6.		
Servicios Públicos en los Sitios Arqueológicos Grijalba II, El Silencio, Finca 6 y El Silencio.	Servicios habilitados de agua y luz en los Sitios Arqueológicos Grijalba II y Batambal en el 2021.	Verificación en Sitio de la colocación de los servicios solicitados.	Anualmente
Dar seguimiento a las acciones del Plan de Gestión de los Sitios Arqueológicos Declarados Patrimonio de la Humanidad	Realizar 12 mediciones durante el año 2021 en cada uno de los 20 piezómetros construidos en el Sitio Arqueológico Finca 6.	$I_p^r\left(x\right) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$ $I_p^r = \text{Indicador}$ $x = \text{Gestiones}$ $x^r = \text{Gestiones realizadas}$ $x_p$ $= \text{Gestiones proyectadas}$	Anualmente
	Elaboración del perfil del proyecto para la colocación de cámaras de seguridad en los cuatro Sitios Declarados Patrimonio de la Humanidad.	$I_p^r\left(x\right) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$ $I_p^r = \text{Indicador}$ $x = \text{Gestiones}$ $x^r = \text{Gestiones realizadas}$ $x_p$ $= \text{Gestiones proyectadas}$	Anualmente
	Continuar con las acciones de seguimiento con la municipalidad de Osa, para lograr establecer las	Cantidad de gestiones realizadas.	Anualmente







zonas de		
amortiguamient		
o alrededor de		
los Sitios		
Declarados		
Patrimonio de la		
Humanidad.		
Elaboración y	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente
aprobación del	X <sup>p</sup>	
Plan de	$I_p^r = Indicador$	
Emergencias de	x = Gestiones $x^r = Gestiones realizadas$	
los Sitios	$x_p$	
Declarados	= Gestiones proyectadas	
Patrimonio de la		
Humanidad.		
Colocar 16	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente
cédulas	X <sup>p</sup>	
informativas en	$I_p^r = Indicador$	
los cuatro sitios	x = Gestiones $x^r = Gestiones realizadas$	
arqueológicos	$x_p$	
declarados	= Gestiones proyectadas	
patrimonio de la		
humanidad		
Colocar 80	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente
señaléticas en	x <sup>p</sup>	
los cuatro sitios	$I_p^r = Indicador$	
declarados	x = Gestiones $x^r = Gestiones realizadas$	
patrimonio de la	x <sub>p</sub>	
humanidad.	= Gestiones proyectadas	
Colaborar en el	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente
montaje de dos	xp (x) - xp	/ <del>-</del>
exhibiciones	$I_p^r = Indicador$	
temporales en	x = Gestiones $x^r = Gestiones realizadas$	
el Centro de	x <sub>p</sub>	
Visitantes Sitio	= Gestiones proyectadas	
Museo Finca 6.		
	<u> </u>	







		I #	I
	Colaborar en el	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente
	desmontaje de	Il — Indicador	
	dos	$I_p^r = Indicador$ x = Gestiones	
	exhibiciones	$x^{r}$ = Gestiones realizadas	
	temporales en	X <sub>p</sub>	
	el Centro de	= Gestiones proyectadas	
	Visitantes Sitio		
	Museo Finca 6.		
	Finalizar con el	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente
	perfil del	A	
	proyecto de	$I_p^r = Indicador$	
	realidad	x = Gestiones $x^r = Gestiones realizadas$	
	aumentada para	x <sub>p</sub>	
	los cuatro Sitios	= Gestiones proyectadas	
	Arqueológicos		
	Declarados		
	Patrimonio de la		
	Humanidad.		
	Finalizar con el	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente
	perfil del	Y <sup>p</sup>	
	proyecto de	$I_p^r = Indicador$	
	capacidad de	x = Gestiones x <sup>r</sup> = Gestiones realizadas	
	carga de los	x <sub>p</sub>	
	Cuatro Sitios	= Gestiones proyectadas	
	Declarados		
	Patrimonio de la		
	Humanidad		
	Dar seguimiento	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente
	a las acciones	X <sup>p</sup>	
	relacionadas	$I_p^r = Indicador$	
	con el registro	x = Gestiones $x^r = Gestiones realizadas$	
	de planos	x <sub>p</sub>	
	topográficos	= Gestiones proyectadas	
	catastrados		
1			

Programa:	Gestión Institucional y Comunal
Departamento:	Dirección General
Área:	Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6







Objetivo del programa:	Lograr un adecuado posicionamiento institucional			
	en la región, así como atender y articular las			
	diferentes necesidades institucionales.			

Subproceso	Actividades	Meta	Descripción	Periodicidad
•			del Indicador	
Gestión institucional y Comunal Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6.	Rendición de cuantas antes las autoridades locales y nacionales.	Presentar dos veces al año informes sobre la gestión institucional en la Región, a autoridades locales.	$I_p^r\left(x\right) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$ $I_p^r = \text{Indicador}$ $x = \text{Gestiones}$ $x^r = \text{Gestiones realizadas}$ $x_p$ $= \text{Gestiones proyectadas}$	Anualmente
		Presentar todos los informes solicitación por la Dirección General u otras instituciones ante la instancia que corresponda.	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$ $I_p^r = \text{Indicador}$ $x = \text{Gestiones}$ $x^r = \text{Gestiones realizadas}$ $x_p$ $= \text{Gestiones proyectadas}$	Anualmente
	Reuniones, talleres, cursos, seminarios.	Asistir a las reuniones, talleres, seminarios o cursos, de interés institucional.	$\begin{split} I_p^r\left(x\right) &= \frac{x^r}{x^p} \cdot 100 \\ I_p^r &= \text{Indicador} \\ x &= \text{Gestiones} \\ x^r &= \text{Gestiones realizadas} \\ x_p &= \text{Gestiones proyectadas} \end{split}$	Anualmente
	Proyección Comunal	Llevar a cabo una feria cultural en el marco de la celebración de la declaratoria de los cuatro sitios	$I_p^r\left(x\right) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$ $I_p^r = \text{Indicador}$ $x = \text{Gestiones}$ $x^r = \text{Gestiones realizadas}$ $x_p$ $= \text{Gestiones proyectadas}$	Anualmente







Т	T	T	
	arqueológicos declarados patrimonio de la humanidad. Participar en dos festivales de la luz en la	$I_p^r\left(x\right) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$ $I_p^r = \text{Indicador}$ $x = \text{Gestiones}$	Anualmente
	Región Brunca en el año 2021.	$x^r$ = Gestiones realizadas $x_p$ = Gestiones proyectadas	
	Participación y/o colaboración en 3 festivales, ferias o encuentros de carácter cultural, social o ambiental realizados en la región Brunca durante el año 2021.	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$ $I_p^r = \text{Indicador}$ $x = \text{Gestiones}$ $x^r = \text{Gestiones realizadas}$ $x_p$ $= \text{Gestiones proyectadas}$	Anualmente
	Exponer en diferentes cantones de la Región Brunca una exposición itinerante.	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$ $I_p^r = \text{Indicador}$ $x = \text{Gestiones}$ $x^r = \text{Gestiones realizadas}$ $x_p$ $= \text{Gestiones proyectadas}$	Anualmente
	Ejecutar 11 talleres de patrimonio del proyecto Jóvenes Líderes del Diquís	$I_p^r\left(x\right) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$ $I_p^r = \text{Indicador}$ $x = \text{Gestiones}$ $x^r = \text{Gestiones realizadas}$ $x_p$ $= \text{Gestiones proyectadas}$	Anualmente
	Realizar la iluminación de	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente







		un árbol de	$I_p^r = Indicador$ x = Gestiones	
		navidad con las	$x^r$ = Gestiones realizadas	
		comunidades de	X <sub>p</sub>	
		articulación	= Gestiones proyectadas	
		directa al Sitio		
		Arqueológico		
		Finca 6.		
		Participar en	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente
		dos actividades	x <sup>p</sup>	
		navideñas con	$I_p^r = Indicador$	
		las	x = Gestiones $x^r = Gestiones realizadas$	
		comunidades de	$X_p$	
		interacción	= Gestiones proyectadas	
		directa con el		
		Sitio		
		Arqueológico		
		Finca 6.		
		Llevar a cabo la	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente
		firma de tres	$I_p(x) = \frac{1}{x^p} \cdot 100$	7
		convenios	$I_p^r = Indicador$	
		marcos de	x = Gestiones $x^r = Gestiones realizadas$	
		cooperación con	x = Gestiones realizadas $x_p$	
		organizaciones	= Gestiones proyectadas	
		comunales de		
		comunidades de		
		interacción		
		directa con los		
		Sitios		
		Arqueológicos		
		Declarados		
		Patrimonio de la		
		Humanidad		
	Acción de	Realizar un	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente
	articulación	encuentro con	$I_p(x) = \frac{x^p}{x^p} \cdot 100$	
	interdepartame	entidades	$I_p^r = Indicador$	
	ntal	museísticas de	x = Gestiones	
		la Región	$x^{r}$ = Gestiones realizadas $x_{p}$	
		Brunca, de	= Gestiones proyectadas	
		manera		
		manora		







		1	
	conjunta con el		
	programa de		
	Museos		
	Regionales.		
	Iniciar con el	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente
	inventario de	r X <sup>p</sup>	
	Sitios	$I_p^r = Indicador$	
	Arqueológicos	x = Gestiones x <sup>r</sup> = Gestiones realizadas	
	en la Región	x <sub>p</sub>	
	Brunca, de	= Gestiones proyectadas	
	manera		
	conjunta con el		
	DAH.		
	Iniciar con el	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente
	inventario de	$\mathbf{x}_{\mathbf{p}}(\mathbf{x}) = \mathbf{x}_{\mathbf{p}}$	
	esferas en la	$I_p^r = Indicador$	
	Región Brunca	x = Gestiones x <sup>r</sup> = Gestiones realizadas	
	de manera	$X_p$ Gestiones realizadas	
	conjunta con el	= Gestiones proyectadas	
	DPPC.		
	Dar seguimiento	xr ( ) X <sup>r</sup>	Anualmente
	con las	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Andannente
	acciones para la	$I_p^r = Indicador$	
	creación de un	x = Gestiones	
	corredor	x <sup>r</sup> = Gestiones realizadas	
	biológico entre	x <sub>p</sub> = Gestiones proyectadas	
	el Sitio		
	Arqueológico		
	Finca 6 y el Río		
	Sierpe, a la		
	altura de Estero		
	Azul, de manera		
	/ L_GI, GO IIIGIIGIG		
	conjunta con el		
	DHN, SINAC y la ASADA		
	10111011011		
	Vergel.	v <sup>r</sup>	A
	Hacer el perfil	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente
	del proyecto	Ir - Indicador	
	para el cambio	$I_p^r = Indicador$ x = Gestiones	
ı			







	de las plantaciones de melina y teca en los Sitios Arqueológicos Grijalba 2 y El Silencio, de	$x^{r}$ = Gestiones realizadas $x_{p}$ = Gestiones proyectadas	
	manera conjunta con el DHN, SINAC y la ASADA Vergel.	v <sup>r</sup>	
	Realizar un proceso de auditoria financiera en el Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$ $I_p^r = \text{Indicador}$ $x = \text{Gestiones}$ $x^r = \text{Gestiones realizadas}$ $x_p$ = Gestiones proyectadas	Anualmente
	Realizar una auditoría de riesgos en el Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6 y los cuatro sitios arqueológicos declarados patrimonio de la humanidad.	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$ $I_p^r = \text{Indicador}$ $x = \text{Gestiones}$ $x^r = \text{Gestiones realizadas}$ $x_p$ = Gestiones proyectadas	Anualmente
	Implementar el programa de gestión ambiental del Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6 y los cuatro Sitios Arqueológicos	$I_p^r\left(x\right) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$ $I_p^r = \text{Indicador}$ $x = \text{Gestiones}$ $x^r = \text{Gestiones realizadas}$ $x_p$ $= \text{Gestiones proyectadas}$	Anualmente







	Declarados		
	Patrimonio de la		
	Humanidad.	r	
	Realizar la	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente
	inscripción del		
	Centro de	$I_p^r = Indicador$ x = Gestiones	
	Visitantes Sitio	$x^{r}$ = Gestiones realizadas	
	Museo Finca 6	x <sub>p</sub>	
	en el programa	= Gestiones proyectadas	
	Bandera Azul		
	Ecológica.		
	Recibir tres	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente
	practicantes de	A	
	secundarias u	$I_p^r = Indicador$	
	universidades	x = Gestiones x <sup>r</sup> = Gestiones realizadas	
	que deseen	$x_p$	
	realizar su	= Gestiones proyectadas	
	práctica		
	supervisada o		
	TCU en el		
	centro de		
	Visitantes Sitio		
	Museo Finca 6.		
Actividades	Impulsar al	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente
asociadas a	menos dos	x <sup>p</sup>	
los Objetivos	actividades	$I_p^r = Indicador$	
de Desarrollo	educativas y/o	x = Gestiones $x^r = Gestiones realizadas$	
Sostenible	formativas,	x <sub>p</sub>	
(ODS)	dirigidas a	= Gestiones proyectadas	
,	artesanos y		
	emprendedores		
	culturales con el		
	fin de fortalecer		
	sus		
	capacidades		
	que les permita		
	mejorar su		
	calidad de vida.		
		1	







isitarites sitio ivias		
Apoyar	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente
pequeños		
emprendimiento	$I_p^r = Indicador$ x = Gestiones	
s que surjan de	x = Gestiones $x^r = Gestiones realizadas$	
miembros de las	$x_p$	
comunidades de	= Gestiones proyectadas	
interacción		
directa con los		
Sitios		
Arqueológicos		
Declarados		
Patrimonio de la		
Humanidad, con		
el fin de generar		
nuevas fuentes		
de empleo que		
ayuden a		
mejorar su		
calidad de vida.		
Apoyar a los	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente
miembros de las	x <sup>p</sup>	
comunidades de	$I_p^r = Indicador$	
interacción	x = Gestiones $x^r = Gestiones realizadas$	
directa con los	x <sub>p</sub>	
Sitios	= Gestiones proyectadas	
Arqueológicos		
Declarados		
Patrimonio de la		
Humanidad, que		
cultivan		
productos		
agrícolas, a su		
venta en		
actividades que		
realice el Centro		
de Visitantes		
Sitio Museo		
Finca 6, durante		
el año 2021.		







Gestionar al $I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$ Anualmer	
$I_{p}(x) = \frac{1}{x^{p}} \cdot 100$	nte
menos una	
conferencia o $I_p^r = Indicador$ $x = Gestiones$	
$\begin{array}{ c c c c c c c c c c c c c c c c c c c$	
educativa en la x <sub>p</sub> - Costiones provestadas	
sala de eventos = Gestiones proyectadas	
del Centro de	
Visitantes Sitios	
Museo Finca 6,	
donde	
participen	
personas que	
tengan o	
deseen impulsar	
emprendimiento	
s y que	
requieran	
nuevas ideas o	
innovación para	
crear o mejorar	
los servicios	
que brindan,	
durante el año	
2021.	
Gestionar al $I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$ Anualmen	nte
menos una	
conferencia o $I_p^r = Indicador$	
$\begin{array}{ccc} & & & x = Gestiones \\ & & & x^r = Gestiones realizadas \end{array}$	
educativa en la x <sub>p</sub>	
sala de eventos = Gestiones proyectadas	
del Centro de	
Visitantes Sitios	
Museo Finca 6,	
donde	
participen	
miembros de las	
comunidades de	
interacción	







Celitio de v	isitarites sitio mast	LO I IIICA O	
	Sitios		
	Arqueológicos		
	Declarados		
	Patrimonio de la		
	Humanidad, que		
	cultivan		
	productos,		
	dirigida a		
	adquirir nuevos		
	conocimientos		
	de mecanismos		
	de producción		
	que les permita		
	mejorar su		
	producción y		
	aumentar sus		
	ingresos,		
	durante el año		
	2021.		
	Ejecutar al	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente
	menos una	$I_p(x) = X^p$	
	actividad de	$I_p^r = Indicador$	
	carácter lúdico	x = Gestiones $x^r = Gestiones realizadas$	
	y/o educativo,	$X_p$	
	donde se	= Gestiones proyectadas	
	fomenten		
	principios y		
	valores		
	relacionados		
	con las		
	migraciones,		
	equidad e		
	interculturalidad,		
	entre niños,		
	jóvenes y		
	adultos de las		
	comunidades de		
	comamadaco de		
	interacción		
	interacción directa con los		







	sitios		
	Arqueológicos		
	Declarados		
	Patrimonio de la		
	Humanidad y		
	fuera de estos,		
	durante el año		
	2021.		
	Ejecutar al	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente
	menos una	X <sup>p</sup>	
	actividad de	$I_p^r = Indicador$	
	carácter lúdico	x = Gestiones x <sup>r</sup> = Gestiones realizadas	
	y/o educativo,	$x_p$	
	con	= Gestiones proyectadas	
	CONAPDIS,		
	Fuerza Pública,		
	Ministerio de		
	Seguridad,		
	INVU o la		
	Municipalidad		
	de Osa, con el		
	fin de promover		
	acciones que		
	ayuden a		
	mejorar la		
	seguridad, la		
	inclusividad,		
	resiliencia y		
	sostenibilidad		
	de los		
	asentamientos		
	humanos en el		
	cantón Osa,		
	durante el año		
	2021.		
	Promover con el	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente
	ICE, al menos la	x <sup>p</sup>	
	ejecución de	$I_p^r = Indicador$	
	una actividad	x = Gestiones $x^r = Gestiones realizadas$	
1		Goodforfeb i canzadas	







	94000000000000000000000000000000000000	
educativa, dirigida a los miembros de las comunidades de interacción directa con los Sitios Declarados Patrimonio de la Humanidad, donde brinde información sobre avances en el uso y acceso de energías, durante el año 2021.  Organizar una Feria de la salud articulada con la CCSS, a través de los EBAIS más cercanos, vinculado con las comunidades de interacción directa a los cuatro Sitios Arqueológicos Declarados Patrimonio de la	$I_p^r\left(x\right) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$ $I_p^r = \text{Indicador}$ $x = \text{Gestiones}$ $x^r = \text{Gestiones realizadas}$ $x_p$ $= \text{Gestiones proyectadas}$	Anualmente
	$I_{p}^{r}(x) = \frac{x^{r}}{x^{p}} \cdot 100$ $I_{p}^{r} = Indicador$	Anualmente
1	ν	







Valto et oppge-tue-kuston et use et	resulte Altrid kuleytiydek bid en elsektib Kuelberdd att kyr 19e-Allus de Sewl y Den Oddeyria.		
	actividad articulada con el AyA y ASADAS de la Región	$x = Gestiones$ $x^r = Gestiones realizadas$ $x_p$ $= Gestiones proyectadas$	
	Brunca, dirigida		
	a niños, jóvenes		
	y adultos, sobre		
	la importancia		
	del uso racional		
	del recurso		
	hídrico, durante		
	el año 2021.		
	Llevar a cabo al	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente
	menos dos	$I_p(x) - \frac{x^p}{x^p} \cdot 100$	
	actividades con	$I_p^r = Indicador$	
	miembros de las	x = Gestiones x <sup>r</sup> = Gestiones realizadas	
	comunidades de	$x_p$	
	interacción	= Gestiones proyectadas	
	directa con los		
	Sitios		
	Declarados		
	Patrimonio de la		
	Humanidad de		
	siembras de		
	árboles y		
	recolección de		
	basuras en		
	zonas		
	estratégicas y		
	vulnerables,		
	durante el año		
	2021.	**	
	Organizar de	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente
	manera		
	conjunta con el	$I_p^r = Indicador$ x = Gestiones	
	SINAC, a través	$x^{r}$ = Gestiones realizadas	
	de las áreas de	x <sub>p</sub> = Gestiones proyectadas	
	conservación	— destiones proyectadas	
	cercanas de los		







centro de v	isitarites sitio ivias	EO I IIICA O	
	Sitios		
	Declarados		
	Patrimonio de la		
	Humanidad, una		
	actividad		
	educativa con		
	los miembros de		
	las		
	comunidades de		
	interacción		
	directa; y/o		
	escuelas,		
	colegios y		
	universidades		
	de la Región.		
	sobre la		
	importancia de		
	los recursos		
	marinos,		
	durante el año		
	2021.		
	Organizar de	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente
	manera	$I_p(x) = \frac{x^p}{x^p} \cdot 100$	Andamione
	conjunta con el	$I_p^r = Indicador$	
	SINAC, a través	x = Gestiones	
	de las áreas de	$x^r$ = Gestiones realizadas $x_p$	
	conservación	= Gestiones proyectadas	
	cercanas de los		
	Sitios		
	Declarados		
	Patrimonio de la		
	Humanidad, una		
	i mumamdad, una		
1 I			
	actividad		
	actividad educativa con		
	actividad educativa con los miembros de		
	actividad educativa con los miembros de las		
	actividad educativa con los miembros de las comunidades de		
	actividad educativa con los miembros de las		







Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6

1	1	
escuelas, colegios y universidades de la Región sobre la importancia proteger nuestra biodiversidad, durante el año 2021.		
Gestionar al menos una actividad relacionada con la cultura de paz, dirigida a los miembros de interacción directa con los Sitios Declarados Patrimonio; y/o escuelas, colegios y universidades de la Región, durante el año 2021.	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$ $I_p^r = \text{Indicador}$ $x = \text{Gestiones}$ $x^r = \text{Gestiones realizadas}$ $x_p$ $= \text{Gestiones proyectadas}$	Anualmente

# 6. ACCIONES ESTRATÉGICAS:

 Consolidar el Programa de Mantenimiento de los sitios Arqueológicos Declarados Patrimonio Mundial, con el propósito de que puedan ser visitados por público nacional e internacional, garantizando que se mantengan las condiciones de valor universal excepcional, integridad y autenticidad de los mismos.







Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6

- Consolidar el Plan de Mantenimiento de la Infraestructura del Sitio-Museo Finca 6, así como la infraestructura de divulgación al aire libre de los sitios Finca 6, Batambal, Grijalba y El Silencio mediante un programa de inversión quinquenal. Este Plan debe contar con soporte tecnológico para disponer de información virtual en los cuatro Sitios Arqueológicos Declarados Patrimonio Mundial.
- Producir y colaborar en el montaje y desmontajes de exposiciones museográficas en el Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6, basados en las demandas de los públicos que nos visitan, así como en la gestión educativa que se desarrolla desde la sede y las demandas de las comunidades de interacción directa a los Sitios.
- Desarrollar, consolidar e implementar un Modelo de gestión educativa del Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6, vinculado con las comunidades de interacción directa y la región en general.
- Impulsar actividades de carácter educativo articuladas con instituciones públicas y privadas, así como centros educativos universitarios ubicados en la Región, que permitan la puesta en valor del patrimonio mundial.
- Posicionar al Museo Nacional de Costa Rica en la región Brunca, como una institución involucrada en los diferentes espacios de articulación interinstitucional que permita el cumplimiento de los objetivos y metas institucionales, así como la puesta el valor social de los diferentes bienes culturales de la región y el país en general.

#### 6.1 PLAN NACIONAL DE DESARROLLO







Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6

- Colocación de señalética y cedulación en los Sitos Arqueológicos Declarados
   Patrimonio Mundial, Grijalba 2, Batambal y El Silencio.
- Participar de manera efectiva en las diferentes actividades relacionadas con los Centros de Desarrollo Turístico del ICT en la Región Brunca.

Meta Institucional	Código	Detalle de	Monto	Monto
	por	subpartida	presupuestado	ejecutado
	subpartida		en el 2021	en el 2021
Participar en las actividades relacionadas con el CDT en Dominal	1.05.02	Viáticos dentro del país	¢27,000.00	
	1.03.01	Información	¢250,000.00	
Impresión y colocación de señaléticas y cédulas	2.03.01	Materiales y productos metálicos	¢50,000.00	
en los Sitios Arqueológicos Grijalba 2, El Silencio y Batambal	2.03.02	Materiales y productos minerales y asfalticos	¢50,000.00	
y Batambai	2.03.03	Madera y derivados	¢50,000.00	

# 6.2 PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL (POI)







Progi	rama:	Gestión Administra	ıtiva		
Departamento:		Dirección General			
Áre	ea:	Centro de Visitante	es Sitio Museo Fin	ca 6	
Objetivo de	l programa:	Administrar y ejecu		•	
		los recursos dispo	nibles para la adı	ministración de	
		la sede del Centro	de Visitantes Siti	o Museo Finca	
		6, así como el us	so racional y ad	ecuado de los	
		recursos disponible	es.		
Subproceso	Actividades	Meta	Descripción	Periodicidad	
			del Indicador		
Gestión	Atención a	Recibir 6000	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente	
Administrativa	usuarios y	visitantes en el			
Centro de	venta de	Centro de	$I_p^r = Indicador$ x = Gestiones		
Visitantes Sitio	tiquetes de	Visitantes Sitio	x <sup>r</sup>		
Museo Finca 6	entradas y	Museo Finca 6 y	= Gestiones realizadas		
	productos	los cuatro Sitios	x <sub>p</sub> = Gestiones proyectadas		
		Arqueológicos			
		Declarados			
		Patrimonio de la			
		Humanidad			

Programa:	Gestión Educativa
Departamento:	Dirección General
Área:	Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6







Objetivo del programa:	Ofrecer a la comunidad educativa y poblaciones
	de interés de la Región Brunca, la oportunidad de
	adquirir conocimientos sobre patrimonio.

		auquiii oonooiii	nontos sobre patrir	nomo.
Subproceso	Actividades	Meta	Descripción	Periodicidad
			del Indicador	
Gestión	Sensibilización	75 actividades	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente
Educativa /	y mediación	realizadas	_	
Centro de	educativa en el		$I_p^r = Indicador$ x = Gestiones	
Visitantes Sitio	Centro de		x = Gestiones $x^r = Gestiones realizadas$	
Museo Finca 6	Visitantes Sitio		x <sub>p</sub>	
	Museo Finca 6 y		= Gestiones proyectadas	
	los cuatro Sitios			
	Arqueológico-			
	Declarados			
	Patrimonio de la			
	Humanidad			
	Acciones	8 talleres y	$I_p^r(x) = \frac{x^r}{x^p} \cdot 100$	Anualmente
	desarrolladas	charlas	_	
	en materia de	educativas	$I_p^r = Indicador$ x = Gestiones	
	Género,	para	$x^{r}$ = Gestiones realizadas	
	Discapacidad,	poblaciones	x <sub>p</sub>	
	Niñez y	específicas	= Gestiones proyectadas	
	Adolescencia y	durante el		
	Adultos	2021		
	Mayores			







Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6

## **6.3 MANUALES DE PROCEDIMIENTOS:**

Procedimiento	Elaborar	Revisar	Fecha
Manual Financiero Contable		Х	30-05-2021
Manual de Mantenimiento		Х	30-05-2021
Manual de Mensajería		Х	30-05-2021
Manual de Seguridad		Х	30-05-2021

# 6.4 COMITÉS:

			Fecha
Comité	Intograntos	Producto	Entrega del
Connice	Integrantes	Froducto	producto o
			resultado
Emergencias	Jeisson Bartels	Revisión del Plan de	Abril 2021
	Carlos Morales	Emergencias para el	
	María Sibaja	Centro de Visitantes Sitio-	
	Sandro Madrigal	Museo Finca 6	
	Karen Obando		
Brigada prevención	Jeisson Bartels	Revisión del protocolo	Abril 2021
y combate de	Carlos Morales	contra incendios para el	
incendios	María Sibaja	Centro de Visitantes Sitio-	
	Sandro Madrigal	Museo Finca 6	
	Karen Obando		
Brigada Seguridad	Jeisson Bartels	Revisión del protocolo de	Abril 2021
	Carlos Morales	seguridad para el Centro	
	María Sibaja	de Visitantes Sitio-Museo	
	Sandro Madrigal	Finca 6	







Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6

	Karen Obando		
Brigada Primero	Jeisson Bartels	Revisión del protocolo de	Abril 2021
Auxilios	Carlos Morales	primeros auxilios para el	
	María Sibaja	Centro de Visitantes Sitio-	
	Sandro Madrigal	Museo Finca 6	
	Karen Obando		
Brigada de	Jeisson Bartels	Revisión del protocolo de	Abril 2021
Evacuación y	Carlos Morales	evacuación para el Centro	
rescate	María Sibaja	de Visitantes Sitio-Museo	
	Sandro Madrigal	Finca 6	
	Karen Obando		
Brigada de	Jeisson Bartels	Revisión del protocolo de	Abril 2021
evaluación y	Carlos Morales	rehabilitación para el	
rehabilitación	María Sibaja	Centro de Visitantes Sitio-	
	Sandro Madrigal	Museo Finca 6	
	Karen Obando		

#### Comité Interno:

Comité		Comité Integrantes		Producto		Fecha Entrega		
							del producto	0
							resultado	
Comisión	de	Salud	Jeisson	Ariel	Dar	seguimiento	Informes	
Ocupacional			Bartels	Quirós y	a las	acciones en	semestrales	У
			Carlos H	Humberto	mate	eria de salud	anuales.	
			Morales		ocup	acional.		
			Barrante	s				







Comisión de ambiente	Jeisson Ariel	Dar seguimiento	Informes
	Bartels Quirós	a las acciones en	semestrales y
		relación con la	anuales.
		gestión	
		ambiental.	
Comisión UNESCO	Jeisson Ariel	Dar seguimiento	Informes
	Bartels Quirós	a las acciones en	semestrales y
		relación con la	anuales.
		declaratoria de	
		Patrimonio de la	
		Humanidad de los	
		Sitios	
		Arqueológicos	
		con Esferas de	
		Piedra del Valle	
		del Diquís y el	
		Plan de Gestión.	
Comisión de Genero	Carlos Humberto	Atención a la	Informes
	Morales	temática de	semestrales y
	Barrantes	genero a nivel	anuales.
		institucional.	
Comisión de Informática	Jeisson Ariel	Atención de	Informes
	Bartels Quirós	temas	semestrales y
		relacionados con	anuales.
		la utilización e	
		implementación	







Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6

de proyectos de	
tecnologías de	
información.	

#### Comité Externo:

Comité	Integrantes	Conveniencia	Producto /	Vigencia de la
		institucional	Propósito	Representación
Comité	Jeisson Ariel	Seguimiento a	Articulación	No tiene fecha
Intersectorial	Bartels	las diferentes	interinstitucional	de vencimiento.
Identidad,	Quirós	actividades	de actividades y	
Cultura y		que	proyectos.	
Deporte.		desarrollan	Dar a conocer	
(CIR-ICD).		otras	las acciones	
		instancian del	realizadas por	
		Ministerio de	la institución.	
		Cultura a nivel		
		Regional.		
Consejo	Carlos	Están	Articulación	No tiene fecha
Cantonal de	Humberto	presentes	interinstitucional	de vencimiento.
Coordinación	Morales	todos los	de actividades y	
Institucional	Barrantes	representantes	proyectos.	
(CCCI).		de	Dar a conocer	
		instituciones	las acciones	
		públicas	realizadas por	
		presentes en	la institución.	
		el cantón para		
		la coordinación		







		de proyectos y		
		actividades.		
Comisión	Jeisson Ariel	Coordinación y	Ejecutar el	No tiene fecha
Festival de	Bartels	ejecución del	festival de las	de vencimiento.
las Esferas.	Quirós y	Festival de las	esferas 2021.	
	Carlos	Esferas 2021.		
	Humberto			
	Morales			
	Barrantes.			
Comisión	Jeisson Ariel	Están	Articular	No tiene fecha
Municipal de	Bartels	presentes	acciones	de vencimiento.
Emergencias.	Quirós	representantes	enfocadas a la	
		de	prevención y	
		instituciones	atención de	
		públicas para	emergencias.	
		la prevención y		
		atención de		
		emergencias.		
Comisión	Jeisson Ariel	Están	Articular	No tiene fecha
Regional de	Bartels	presentes	acciones	de vencimiento.
Emergencias.	Quirós	representantes	enfocadas a la	
		de	prevención y	
		instituciones	atención de	
		públicas para	emergencias.	
		la prevención y		







		atención de		
		emergencias.		
Coordinador	Jeisson Ariel	Mayores	Articulación	No tiene fecha
del Comité	Bartels	posibilidades	interinstitucional	de vencimiento.
Intersectorial	Quirós	de articulación	de actividades y	
Identidad,		de actividades	proyectos.	
Cultura y		y proyectos		
Deporte.		alrededor de		
(CIR-ICD).		los planes		
		institucionales,		
		así como		
		acceso a		
		proyectos.		
Consejo	Jeisson Ariel	Están	Articulación	No tiene fecha
Regional de	Bartels	presentes	interinstitucional	de vencimiento.
Desarrollo	Quirós	todos los	de actividades y	
(COREDES		representantes	proyectos.	
Región		de	Dar a conocer	
Brunca)		instituciones	las acciones	
		públicas	realizadas por	
		presentes en	la institución.	
		la Región		
		Brunca, para la		
		coordinación		
		de proyectos y		
		actividades.		







Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6

Comisión del	Sistema		Velar por la	No tiene fecha
			conservación y	de vencimiento.
Humedal	Nacional de	Trimestral	protección del	
Terraba-	Áreas de		Humedal	
Sierpe	Conservación		пишеча	
Cicipe	Conscivation		Térraba Sierpe.	

# 6.5 PORTAFOLIO DE CONVENIOS, ALIANZAS, Y PATROCINIOS:

El Centro de Visitantes Sitio-Museo Finca 6, tendrá que gestionar convenios, alianzas y patrocinios con los diferentes actores, tanto del cantón de Osa, por ser este el cantón donde se ubica, así como de actores regionales, esto con el propósito de buscar recursos económicos y profesionales para la buena gestión de los cuatro sitios arqueológicos declarados Patrimonio Mundial de la Humanidad por la UNESCO. Esto permitiría potencializar el crecimiento para el desarrollo de las comunidades de interacción directa con los Sitios Declarados.

Departamento	Institución	Acción	Fecha del Resultado
Dirección	Asociaciones de	Impulsar la firma de	30-11-2021
General	Desarrollo Integral	convenios de cooperación	
	(ADI) de Sierpe,	para potencializar la	
	Palmar Norte,	obtención de fondos a través	
	Palmar Sur, Ciudad	de JUDESUR, u otras	
	Cortes y ASADA	instancias a nivel público o	
	Vergel.	privado.	
		Fortalecer la alianza para	
		impulsar el desarrollo y	







	ejecución del Festival de las			
		Esferas y otras actividades		
		de interés institucional.		
Dirección	Junta de Desarrollo	Revisión y seguimiento del	28-02-2021	
General	del Sur (JUDESUR).	Convenio Marco de		
		cooperación entre Museo		
		Nacional de Costa Rica y		
		Junta de desarrollo del Sur		
		(JUDESUR).		
Dirección	Grupo de Acción	Revisión y seguimiento del	28-02-2021	
General	Territorial Sur Bajo	Convenio Marco de		
	(GAT-Sur Bajo).	cooperación entre Museo		
		Nacional de Costa Rica y		
		Grupo de Acción Territorial		
		Sur Bajo (GAT-Sur Bajo).		
Dirección	Grupo de Acción	Seguimiento al convenio	28-02-2021	
General	Territorial Sur Bajo	específico con GAT-Sur Bajo,		
	(GAT-Sur Bajo).	para la ejecución de proyecto		
		de ampliación del Centro de		
		Visitantes Sitio Museo Finca		
		6 mediante fondos de		
		JUDESUR.		
Dirección	Empresas Privadas	Opciones de financiamiento	30-12-2021	
General		para proyectos y actividades		
		con el fin de cumplir con la		
		ejecución del Plan de Gestión		







Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6

		de los Sitios Declarados	
		Patrimonio de la Humanidad.	
Dirección	La Fundación	Revisión y seguimiento del	28-02-2021
General	Museo Nacional	Convenio Marco de	
	Anastasio Alfaro	cooperación entre Museo	
		Nacional de Costa Rica y La	
		Fundación Museo Nacional	
		Anastasio Alfaro	
Dirección	La Fundación	Revisión y seguimiento del	28-02-2021
General	Museo Nacional	convenio específico de	
	Anastasio Alfaro	cooperación con La	
		Fundación Museo Nacional	
		Anastasio Alfaro, para la	
		ejecución del proyecto	
		Jóvenes Líderes del Diquís	

## 6.6 EXHIBICIONES

Depto	Exhibición	Detalle	Depto/Apoyo	Fecha
	Temporales	Montaje de la	Centro de Visitantes	31-05-2021
	del Centro	exhibición "Esfera	Sitio Museo Finca 6.	
Dirección	de	de El Silencio.	Coordinación	
General	Visitantes	Proceso de	General y Curaduría	
	Sitio Museo	restauración".	de Carlos Morales.	
	Finca 6.			







	Universidad de
	Costa Rica.
	Curaduría.
	Dirección General.
	Supervisión
	General.
	Departamento de
	Proyección
	Museográfica.
	Museografía y
	comunicación.
	Área de Informática.
	Posibles productos
	creativos propios.
	(aplicaciones,
	videos, realidad
	aumentada).
Montaje de la	Departamento de 31-10-2021
exhibición "El	Protección del
Ferrocarril en el	Patrimonio Cultural.
Sur de Costa Rica".	Coordinación
	General y Curaduría
	de Javier Fallas.
	Centro de Visitantes
	Sitio Museo Finca 6.
	Apoyo logístico.







	Dirección General.	
	Supervisión	
	General.	
	Departamento de	
	Proyección	
	Museográfica.	
	Museografía y	
	comunicación.	
	Área de Informática.	
	Posibles productos	
	creativos propios.	
	(aplicaciones,	
	videos, realidad	
	aumentada).	
Desmontaje de la	Centro de Visitantes	31-05-2021
exhibición "La	Sitio Museo Finca 6.	
historia viaja en	Apoyo logístico.	
bicicleta: Relatos	Dirección General.	
de ayer y hoy en	Supervisión	
Osa".	General.	
	Departamento de	
	Proyección	
	Museográfica	
	desmontaje.	







Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6

	Desmonta	aje de la	Centro de	Visitantes	31-10-2021
	exhibición	"Esfera	Sitio Muse	o Finca 6.	
	de El	Silencio.	Apoyo logís	stico.	
	Proceso	de	Dirección	General.	
	restauraci	ión".	Supervisió	n	
			General.		
			Departame	ento de	
			Proyección	1	
			Museográf	ica	
			desmontaje	Э.	

# 6.7 PROYECTOS

Nombre Proyecto:	Escuelas y Centros Educativos Modelo					
Objetivo / meta del proyecto	Dar uso adecuado de la maleta didáctica,					
	promover la visitación a los sitios y la solicitud de					
	actividades educativ	as en los centi	ros.			
Descripción del proyecto	Consiste en elabora	r un perfil del	proyecto para			
	el desarrollo de estrategias educativas que					
	propicien: 1) un incremento en la visitación					
	educativa en los cuatro sitios, 2) la solicitud de					
	actividades educativas en los centros y 3) el					
	préstamo de la valija educativa.					
Participantes	Institución/Depto	Fecha	Fecha Final			
		inicio				







Centro de Visitantes Sitio	Centro de	Enero 2021	Julio 2021
Museo Finca 6	Visitantes Sitio		
	Museo Finca 6.		
	Dirección General.		
	Departamento de		
	Antropología e		
	Historia.		

Nombre Proyecto:	Consolidación de la sede del C	Centro de	Visitantes	
	Sitio Museo Finca 6.			
Objetivo / meta del	Lograr que la sede del Centro	de Visit	antes Sitio	
proyecto	Museo Finca 6, quede defin	nida der	itro de la	
	estructura organizativa del Muse	o Nacion	al de Costa	
	Rica.			
Descripción del	Consiste en cumplir con todos los	s requerin	nientos que	
proyecto	establece MIDEPLAN para visu	ıalizar a l	a sede del	
	Centro de Visitantes Sitios Muse	eo Finca 6	6, dentro de	
	la estructura organizativa de la	institució	n. Dándole	
	una rango de acción regional y brindándole mayor			
	independencia operativa, con el	l fin de p	otencializar	
	los diferentes programas y se	ervicios e	en toda la	
	Región Brunca.			
Participantes	Institución/Depto	Fecha	Fecha	
		inicio	Final	







Centro de Visitantes Sitio	Centro	de	Visitantes	Sitio	Enero	Diciembre
Museo Finca 6	Museo Finca 6.			2021	2021	
	Direcció	n Ge	neral.			

Nombre Proyecto:	Elaboración del perfil de antepro	ovecto pa	ra iniciar	
·	con los requerimientos y estudio	s necesa	rios para	
	la colocación de cámaras de seguridad en los cuatro			
	Sitios Declarados Patrimonio de I			
Objetivo / meta del	Definir los requerimientos técnic	os y búsc	queda de	
proyecto	fondos para la posible implementa	ación del <sub>l</sub>	proyecto.	
Descripción del proyecto	Consiste en adquirir un mod	derno eq	juipo de	
	cámaras, el cual sea operado de	esde el C	Centro de	
	Visitantes Sitio Museo Finca 6	, las cán	naras se	
	colocarían en puntos estratégio	cos en lo	s cuatro	
	sitios, esto con el fin de dar mor	nitoreo en	caso de	
	que se presenten situaciones de emergencia o			
	vandalismo en alguno de los sitios, ya que el costo			
	de lograr tener seguridad 24 horas en los cuatro			
	sitios tendría un costo muy elevado para la			
	administración.			
Participantes	Institución/Depto	Fecha	Fecha	
		inicio	Final	
Centro de Visitantes Sitio	Centro de Visitantes Sitio Museo	Enero	Febrero	
Museo Finca 6	Finca 6.	2021	2021	
	Dirección General.			







Área de informática.		
Departamento	de	
Administración y Finanzas.		

F-3	[=:				
Nombre Proyecto:	Elaboración del perfil proyecto para el	uso de la te	ecnología		
	de realidad aumentada en los Sitios Arqueológicos				
	Declarados Patrimonio de la Humanida	ıd, para la p	ouesta en		
	valor social de dichos Sitios.				
Objetivo / meta del	Definir los requerimientos técnicos y b	úsqueda c	le fondos		
proyecto	para la posible implementación del pro	yecto.			
Descripción del	Elaboración del perfil de proyecto para	a la implen	nentación		
proyecto	de la tecnología de realidad aumer	ntada en l	os Sitios		
	Arqueológicos Declarados Patrimonio	de la Hu	manidad,		
	con el fin de brindar a los visitantes un	a mejor ex	periencia		
	en los recorridos que realicen por los S	Sitios.			
Participantes	Institución/Depto	Fecha	Fecha		
		inicio	Final		
Centro de Visitantes	Centro de Visitantes Sitio Museo	Agosto	Octubre		
Sitio Museo Finca 6	Finca 6.	2021	2021		
	Dirección General.				
	Departamento de Administración y				
	Finanzas				
	Departamento de Antropología e				
	Historia.				







Departamento	de	Proyecci	ón	
Museológica.				
Departamento de	Prof	tección (	del	
Patrimonio Cultural				

Nombre Proyecto:	Itinerarios Culturales.
Objetivo / meta del	Elaborar propuestas para presentar itinerarios
proyecto	culturales en la Región Brunca.
Descripción del proyecto	Consiste en hacer investigaciones, ya sea de
	manera institucional o de manera articulada con
	otras instituciones, de rutas que existieron en el
	pasado y que marcaron culturalmente a los
	habitantes de la Región Brunca, u otras regiones
	del país. Se define como itinerario cultural: "Toda
	vía de comunicación terrestre, acuática o de otro
	tipo, físicamente determinada y caracterizada por
	poseer su propia y especifica dinámica y
	funcionalidad histórica que reúna las siguientes
	características: a) ser resultado y reflejo de
	movimientos interactivos de personas, así como
	de intercambios multidimensionales, continuos y
	recíprocos de bienes, ideas, conocimientos y
	valores dentro de un país o entre varios países y
	regiones, a lo largo de considerables períodos de
	tiempo; b) haber generado una fecundación
	múltiple y recíproca de las culturas en el espacio y







	en el tiempo que se manifiesta tanto en su patrimonio tangible como intangible.				
Participantes	Institución/Depto	Fecha inicio	Fecha Final		
Centro de Visitantes Sitio	Centro de	Enero 2021	Diciembre		
Museo Finca 6	Visitantes Sitio		2021		
	Museo Finca 6.				
	Dirección General.				

Nombre Proyecto:	Lista indicativa de la UNESCO.					
Objetivo / meta del	Elaborar propuestas	Elaborar propuestas para presentar Sitios a la lista				
proyecto	indicativa de la UNE	SCO, para ampl	iar la cantidad			
	de Sitios Declarados	Patrimonio de la	a Humanidad.			
Descripción del proyecto	Consiste en hacer	investigaciones	s, ya sea de			
	manera institucional	o de manera a	articulada con			
	otras instituciones	s, de posi	bles Sitios			
	Arqueológicos que p	uedan llegar a s	er Declarados			
	Patrimonio de la Hur	manidad por la U	JNESCO.			
Participantes	Institución/Depto Fecha inicio Fecha Final					
Centro de Visitantes Sitio	Centro de	Enero 2021	Diciembre			
Museo Finca 6	Visitantes Sitio 2021					
	Museo Finca 6.					
	Dirección General.					







Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6

Departamento	de	
Antropología	е	
Historia.		
Departamento	de	
Protección	del	
Patrimonio		
Cultural.		

# 7. CAPACITACION:

DEPARTAMENTO DIRECCIÓN GENERAL					
Requerimientos Capacitación					
Tema	Personal que lo requiere	Prioridad			
Carpintería en madera	Sandro Madrigal.	1			
Microsoft Word básico	Sandro Madrigal.	1			
Microsoft Excel básico	Sandro Madrigal.	1			
Microsoft Word intermedio	María Sibaja y Karen Obando.	1			
Microsoft Excel intermedio	María Sibaja, Karen Obando y Jeisson Bartels	1			
Microsoft Excel avanzado	María Sibaja, Jeisson Bartels y Carlos Morales.	1			
Museos y Escuelas: espacios Alterados.	Carlos Morales.	2			
Curadurías Educativas: La Educación como Mediación	Carlos Morales.	1			







Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6

Educación Disruptiva en Museos.	Carlos Morales.	3
Herramientas Avanzadas de Excel	Jeisson Bartels	1
Microsoft Power Point intermedio	Jeisson Bartels	3
Diplomado ILAM en Gestión del	Jeisson Bartels	1
Patrimonio.		

La prioridad va de 1 a 3, 1 = alta, 2= media, 3= baja.

# 8. PRESUPUESTO

	PRESUPUESTO ORDINARIO 2021		
DEPARTAMENTO: DIRECCIÓN GENERAL, CENTRO DE VISITANTES SITIO			
MUSEO FINCA 6			
CODIGO	DESCRIPCIÓN	Monto	
	TOTAL	117 352 403,42	
0	REMUNERACIONES	92 816 637,83	
0.01	REMUNERACIONES BASICAS	50 861 259,00	
0.01.01	Sueldos para cargos fijos	25 384 800,00	
0.01.02	Jornales	25 476 459,00	
0.01.03	Servicios especiales	0,00	
0.01.04	Sueldos a base de comisión	0,00	
0.01.05	Suplencias	0,00	
0.02	REMUNERACIONES EVENTUALES	0,00	
0.02.01	Tiempo extraordinario	0,00	
0.02.02	Recargo de funciones	0,00	
0.02.03	Disponibilidad laboral	0,00	
0.02.04	Compensación de vacaciones	0,00	
0.02.05	Dietas	0,00	
0.03	INCENTIVOS SALARIALES	25 648 648,52	
0.03.01	Retribución por años servidos	5 429 632,96	
0.03.02	Restricción al ejercicio liberal de la profesión	8 894 490,00	
0.03.03	Decimotercer mes	6 271 253,58	
0.03.04	Salario escolar	3 553 091,98	
0.03.99	Otros incentivos salariales	1 500 180,00	







0.04	CONTRIBUCIONES PATRONALES AL DESARROLLO Y LA SEGURIDAD SOCIAL	6 989 630,70
0.04.01	Contribución Patronal al Seguro de Salud de la Caja Costarricense del Seguro Social	6 631 188,10
0.04.02	Contribución Patronal al Instituto Mixto de Ayuda Social	358 442,60
0.04.03	Contribución Patronal al Instituto Nacional de Aprendizaje	0,00
0.04.04	Contribución Patronal al Fondo de Desarrollo Social y	0,00
0.04.05	Contribución Patronal al Banco Popular y de Desarrollo Comunal	0,00
0.05	CONTRIBUCIONES PATRONALES A FONDOS DE PENSION Y OTROS FONDOS DE CAPITALIZACION	9 317 099,61
0.05.01	Contribución Patronal al Seguro de Pensiones de la Caja Costarricense de Seguro Social	3 763 647,30
0.05.02	Aporte Patronal al Régimen Obligatorio de Pensiones Complementarias	1 021 378,24
0.05.03	Aporte Patronal al Fondo de Capitalización Laboral	2 150 655,60
0.05.04	Contribución Patronal a otros fondos administrados por entes Públicos	0,00
0.05.05	Contribución Patronal a fondos administrados por entes Privados	2 381 418,47
0.99	REMUNERACIONES DIVERSA	0,00
0.99.01	Gastos de representación personal	0,00
0.99.99	Otras Remuneraciones	0,00
1	SERVICIOS	14 935 765,59
1.01	ALQUILERES	750 000,00
1.01.01	Alquiler de edificios, locales y terrenos	0,00
1.01.02	Alquiler de maquinaria, equipo y mobiliario	750 000,00
1.01.03	Alquiler de equipo de cómputo	0,00
1.01.04	Alquiler de equipo y derechos para telecomunicaciones	0,00
1.01.99	Otros alquileres	0,00
1.02	SERVICIOS BASICOS	1 035 459,60
1.02.01	Servicio de agua y alcantarillado	678 000,00







	ervicio de energía eléctrica	0,00
1.02.03 S		
	ervicio de correo	0,00
1.02.04 S	ervicio de telecomunicaciones	0,00
1.02.99 O	Otros servicios básicos	357 459,60
1 03	ERVICIOS COMERCIALES Y INANCIEROS	2 000 000,00
1.03.01 In	nformación	1 500 000,00
1.03.02 P	ublicidad y propaganda	500 000,00
1.03.03 In	npresión, encuadernación y otros	0,00
1.03.04 Ti	ransporte de bienes	0,00
1.03.05 S	ervicios aduaneros	0,00
1 113 110	comisiones y gastos por servicios financieros comerciales	0,00
1.03.07 S	ervicios de tecnologías de información	0,00
1.04 S	ERVICIOS DE GESTION Y APOYO	7 455 252,66
1.04.01 S	ervicios en ciencias de la salud	0,00
1.04.02 S	ervicios jurídicos	0,00
1.04.03 S	ervicios de ingeniería y arquitectura	0,00
1.04.04 S	ervicios en ciencias económicas y sociales	0,00
1.04.05 S	ervicios informáticos	0,00
1.04.06 S	ervicios generales	4 582 047,66
1.04.99 O	otros servicios de gestión y apoyo	2 873 205,00
1.05 G	ASTOS DE VIAJE Y TRANSPORTE	2 291 720,00
1.05.01 Ti	ransporte dentro del país	204 120,00
1.05.02 V	liáticos dentro del país	2 087 600,00
1.05.03 Ti	ransporte en el exterior	0,00
1.05.04 V	liáticos en el exterior	0,00
1 116	EGUROS, REASEGUROS Y OTRAS  BLIGACIONES	0,00
1.06.01 S	eguros	0,00
1.06.02 R	easeguros	0,00
1.06.03 O	Obligaciones por contratos de seguros	0,00
1.07 C	APACITACION Y PROTOCOLO	903 333,33
1.07.01 A	ctividades de capacitación	0,00
1.07.02 A	ctividades protocolarias y sociales	903 333,33
1.07.03 G	Sastos de representación institucional	0,00







1.08	MANTENIMIENTO Y REPARACION	500 000,00
1.08.01	Mantenimiento de edificios, locales y terrenos	0,00
1.08.02	Mantenimiento de vías de comunicación	0,00
1.08.03	Mantenimiento de instalaciones y otras obras	0,00
1.08.04	Mantenimiento y reparación de maquinaria y equipo de Producción	500 000,00
1.08.05	Mantenimiento y reparación de equipo de transporte	0,00
1.08.06	Mantenimiento y reparación de equipo de comunicación	0,00
1.08.07	Mantenimiento y reparación de equipo y mobiliario de oficina	0,00
1.08.08	Mantenimiento y reparación de equipo de cómputo y sistemas de información	0,00
1.08.99	Mantenimiento y reparación de otros equipos	0,00
1.09	IMPUESTOS	0,00
1.09.01	Impuestos sobre ingresos y utilidades	0,00
1.09.02	Impuestos sobre la propiedad de bienes inmuebles	0,00
1.09.03	Impuestos de patentes	0,00
1.09.99	Otros impuestos	0,00
1.99	SERVICIOS DIRECTOS	0,00
1.99.01	Servicios de regulación	0,00
1.99.02	Intereses moratorios y multas	0,00
1.99.03	Gastos de oficinas en el exterior	0,00
1.99.04	Gastos de misiones especiales en el exterior	0,00
1.99.05	Deducibles	0,00
1.99.99	Otros servicios no especificados	0,00
2	MATERIALES Y SUMINISTROS	9 600 000,00
2.01	PRODUCTOS QUIMICOS Y CONEXOS	2 600 000,00
2.01.01	Combustibles y lubricantes	850 000,00
2.01.02	Productos farmacéuticos y medicinales	450 000,00
2.01.03	Productos veterinarios	0,00
2.01.04	Tintas, pinturas y diluyentes	1 000 000,00
2.01.99	Otros productos químicos y conexos	300 000,00







	ALIMENTOS V PROPILICAS	
2.02	ALIMENTOS Y PRODUCTOS AGROPECUARIOS	0,00
2.02.01	Productos pecuarios y otras especies	0,00
2.02.02	Productos agroforestales	0,00
2.02.03	Alimentos y bebidas	0,00
2.02.04	Alimentos para animales	0,00
2.03	MATERIALES Y PRODUCTOS DE USO EN LA CONSTRUCCION Y MANTENIMIENTO	3 650 000,00
2.03.01	Materiales y productos metálicos	1 250 000,00
2.03.02	Materiales y productos minerales y asfálticos	750 000,00
2.03.03	Madera y sus derivados	1 000 000,00
2.03.04	Materiales y productos eléctricos, telefónicos y de cómputo	250 000,00
2.03.05	Materiales y productos de vidrio	0,00
2.03.06	Materiales y productos de plástico	400 000,00
2.03.99	Otros materiales y productos de uso en la construcción y	0,00
2.04	HERRAMIENTAS REPUESTOS Y ACCESORIOS	2 000 000,00
2.04.01	Herramientas e instrumentos	500 000,00
2.04.02	Repuestos y accesorios	1 500 000,00
2.05	BIENES PARA LA PRODUCCCION Y COMERCIALIZACION	0,00
2.05.01	Materia prima	0,00
2.05.02	Productos terminados	0,00
2.05.03	Energía eléctrica	0,00
2.05.99	Otros bienes para la producción y comercialización	0,00
2.99	UTILES, MATERIALES Y SUMINISTROS DIVERSOS	1 350 000,00
2.99.01	Útiles y materiales de oficina y cómputo	0,00
2.99.02	Útiles y materiales médicos, hospitalario y de investigación	0,00
2.99.03	Productos de papel, cartón e impresos	350 000,00
2.99.04	Textiles y vestuario	0,00
2.99.05	Útiles y materiales de limpieza	750 000,00
2.99.06	Útiles y materiales de resguardo y seguridad	250 000,00







Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6

2.99.07	Útiles y materiales de cocina y comedor	0,00
2.99.99	Otros útiles, materiales y suministros diversos	0,00
3.	INTERESES Y COMISIONES	0,00
4	ACTIVOS FINANCIEROS	0,00
5.	BIIENES DURADEROS	0,00
6	TRANSFERENCIAS CORRIENTES	0,00
7	TRANFERENCIAS DE CAPITAL	0,00
8	AMORTIZACION	0,00
9	CUENTAS ESPECIALES	0,00

#### 9. OBSERVACIONES

Aunque opera con 5 plazas, el Centro de visitantes del sitio museo Finca 6 necesita de un mínimo de 15 plaza. Actualmente, el educador y el administrador destacados en el Sitio, realiza labores de Boletería, sustituyendo al responsable en sus horas de almuerzo, días libres, incapacidades o vacaciones, dificultando con ello las labores propias de su cargo, la gestión de los sitios declarados patrimonio de la humanidad, las actividades educativas y trabajos de extensión en las comunidades. Además, la falta de jornales permanentes dificulta las labores de mantenimiento y seguridad de los cuatro Sitios Arqueológicos Declarados Patrimonio de la Humanidad. De no contar con más personal, podría dificultar alcanzar las diferentes metas trazadas. Otro factor que puede incidir es que se dieron recortes presupuestarios que limitan algunas acciones y por las condiciones de pandemia que se encuentra aún el país, podrían darse nuevos recortes presupuestarios que afecten de manera considerables las actividades planeadas.

Por encontrarnos en época de pandemia, todas las actividades propuestas se realizarán de manera virtual o presencial según sea permitido por las autoridades sanitarias del país.